

Zespół Szkół Technicznych w Nysie



FORUM ZST

KWARTALNIK NR 15, Wiosna 2014

Nadeszła wiosna

Zmienność typu pogody zachodzi nieraz z dnia na dzień, a nawet z godziny na godzinę. Dni są dłuższe a przyroda budzi się do życia.....

Wiosenny numer naszej gazetki chcemy poświęcić wydarzeniom, które miały miejsce w szkole od pierwszego dnia wiosny.

A bardzo dużo się działo- zorganizowano dni kultury regionalnej, dzień otwartych drzwi, realizujemy projekt Leonardo da Vinci, konkursy oraz uroczystości szkolne upamiętniające ważne wydarzenia dla każdego Polaka.

Uczniowie na łamach Forum ZST chcą przedstawić swoje pasje i zainteresowania, podzielić się swoimi osiągnięciami.

Postaramy przybliżyć życie naszej społeczności szkolnej.



Dzień Otwartych Drzwi oraz impreza towarzysząca Dniem Kultury Regionalnej „Opolszczyzna jest piękna” w Zespole Szkół Technicznych w Nysie.

21 marca 2014 roku w ramach „Dnia Otwartych Drzwi” gościliśmy młodzież szkół gimnazjalnych powiatu nyskiego, aby przedstawić jej naszą ofertę edukacyjną, w tym trzy nowe kierunki kształcenia: technik usług fryzjerskich, technik geodeta i technik drogownictwa oraz nową specjalizację w technikum budowlanym- zarządzanie nieruchomościami. Gimnazjaliści mieli okazję poznać szkołę, gabinety, sale lekcyjne, w tym dwie nowo otwarte specjalistyczne pracownie kształcenia zawodowego dla uczniów technikum budowlanego, architektury krajobrazu, technikum geodezyjnego oraz usług fryzjerskich i drogownictwa. Goście uzyskali wiedzę na temat projektów unijnych realizowanych przez szkołę.



Uczniowie ZST zaprezentowali swoje prace plastyczne i projektowe, zachęcając do wyboru naszej szkoły jako dalszego etapu kształcenia. Szczególnym zainteresowaniem cieszył się salon fryzjerski, promujący nowy kierunek kształcenia- technikum usług fryzjerskich. Scenariusz Dnia Otwartych Drzwi wzbogacił finał Dnia Kultury Regionalnej pt. „Opolszczyzna jest piękna”, promujący nasz region. Uczniowie i nauczyciele Zespołu Szkół Technicznych zaproponowali ciekawy program, w którym znalazły się m. in.:

- wystawy: „Moja Miejscowość”, „Szlakiem Eichendorffa”, „Opolszczyzna w literaturze”, wystawa prac plastycznych i fotografii „Talenty Budowlanki” oraz wystawa Flora i fauna Opolszczyzny, w tym dinozaury z Krasiejowa, które można było podziwiać na zdjęciach i prezentacjach;*



- inscenizacja „Procesy czarownic” podczas, której poculiśmy grozę towarzyszącą czasom polowań na czarownice, które w przeszłości miały miejsce na terenie byłego Księstwa Nyskiego,



- prezentacje multimedialne: „Dawne budownictwo na Opolszczyźnie” (efekt wycieczki do Muzeum Wsi Opolskiej w Bierkowicach) oraz „Zamki i pałace Opolszczyzny” ;
 - prezentacja multimedialna „Opolskie smaki- tradycyjne potrawy regionalnej kuchni opolskiej” oraz degustacja potraw i wypieków (żurek, kluski śląskie, modra kapusta, sałatki, kołaczki i wiele innych potraw), które przygotowali nasi uczniowie pod kierunkiem nauczycieli;

- Festiwal Piosenki Polskiej w Opolu w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Technicznych.

- Turniej Piłki Siatkowej.

Turniej rozegrany został systemem każdy z każdym. Najlepszą drużyną rozgrywek okazała się klasa II KB. Na drugim miejscu uplasowali się uczniowie z klasy II TA. Trzecie miejsce zajęła klasa III TK, gdzie w jako jedynej drużynie oprócz chłopców udział brały również dziewczyny. Czwarte miejsce przypadło dzielnie walczącej klasie IV TA.



Organizatorzy



Wielkanoc

Tajemnica Wielkanocy nierozdzielnie związana jest z tajemnicą Wielkiego Piątku. Cały Kościół najpierw umiera, ukrzyżowany jest z Chrystusem, aby z nim zmartwychwstać. Prawosławie celebruje Paschę (Wielkanoc) w ciągłości z Kościołem pierwszych wieków i jest ona w centrum jego wiary i kultu. Wokół zwycięstwa Chrystusa nad śmiercią, skupia się cała liturgia i cała teologia prawosławna.

Zwycięstwo Chrystusa rozumiane jest jako duchowo urzeczywistniające się w każdym pokoleniu.

Świąteczne jajka:

- Drapanki powstają przez drapanie ostrym narzędziem zewnętrznej barwionej powłoki jajka, technika spotykana głównie w Polsce i Austrii,
- Kraszanki (zwane też malowankami lub byczkami) powstają przez gotowanie jajka w wywarze barwnym, dawniej uzyskiwanym wyłącznie ze składników naturalnych. Używano roślin, które pozwalały na uzyskanie różnych kolorów: brązowy (rudy): łupiny cebuli, czarny: kora dębu, olchy lub łupiny orzecha włoskiego, żółto- złocisty: kora młodej jabłoni lub kwiat nagietka, fioletowy: płatki kwiatu ciemnej malwy, zielony: pędy młodego żyta lub listki barwinka, różowy: sok z buraka, Pisanki mają różnobarwne desenie. Powstają przez rysowanie (dawniej: pisanie) na skorupce gorącym roztopionym woskiem, a następnie zanurzenie jajka w barwniku. Jako narzędzi do pisania używano szpilek, igieł, kozików, szydeł, słomek i drewnienek. Pisanki wykonywane w regionie Białegostoku wykonywane były albo bez narzędzi, poprzez nakrapianie wosku na jaja albo poprzez nanoszenie prostych elementów graficznych rozgrzanym końcem świecy. Zdarzały się też przypadki używania narzędzi takich jak słomki, patyki, czy dętki z opon rowerowych.
- Oklejanki (naklejanki) są przyozdobione sitowiem, płatkami bzu, skrawkami kolorowego, błyszczącego papieru, tkaniny, również nicią lub włóczką wełnianą itp.



- Nalepianki - popularne zwłaszcza w dawnym województwie krakowskim i w okolicach Łowicza. Powstają przez ozdabianie skorupki jajka różnobarwnymi wycinankami z papieru.



- Ażurki - pisanki ażurowe - są wykonywane z wydmuszek jaj kurzych, kaczych, gęsich i strusich. Technika polega na nawiercaniu w skorupce otworów przy pomocy wiertarki i małego wiertła, mini szlifierki, piaskarki, turbiny dentystycznej, frezarki CNC. Wydmuszka z nawierconymi wzorami jest malowana najczęściej farbą akrylową. Znane są jeszcze rysowanki i skrobanki.



Ola Myczewska

Konkurs Facebook rozstrzygnięty!

8 kwietnia na szkolnym profilu serwisu społecznościowego Facebook ogłoszony został konkurs na najładniejszy (zdaniem internautów) stroik wielkanocny. Zdjęcia konkursowych prac zostały zamieszczone w albumie na szkolnym profilu i poddane ocenie internautów. Najwięcej „lajków” otrzymała praca oznaczona numerem 30, wykonana przez Karinę Wisiołek- uczennicę IV klasy technikum architektury krajobrazu. Gratulujemy!



Część wykonanych ozdób została przekazana przez szkolny wolontariat do Hospicjum w Nysie. Wszystkim uczestnikom serdecznie dziękujemy za udział w konkursie, gratulujemy kreatywności i ciekawych pomysłów.

Organizatorzy: SU, Katarzyna Michalska- Hasiak, Iwona Radecka



Wycieczka szkolna

Dnia 04 IV 2014 r. odbyła się wycieczka szkolna do Miejsca Pamięci i Muzeum Auschwitz – Birkenau w Oświęcimiu .

W wycieczce brało udział 30 uczniów z różnych klas Zespołu Szkół Technicznych którymi opiekowały się panie : Violetta Ceglarek , Magdalena Kruk – Cieślik oraz Marta Kufieta . Uczestnicy wycieczki zwiedzali tereny byłego niemieckiego , nazistowskiego obozu koncentracyjnego i zagłady Auschwitz , który istniał w latach 1940 – 1945 , zobaczyli świadectwa Holokaustu – krematoria , komory gazowe i inne pozostałości poobozowe .





Zetknęli się z historią II wojny światowej i jej najokrutniejszym wymiarem wymordowaniem 1 milion 500 tys ludzi w Auschwitz .

Miejsce to odwiedzają ludzie z całego świata .

Nasza szkoła również organizuje te wyjazdy corocznie , gdyż służą one pamięci o tych którzy tam cierpieli i zginęli oraz uświadomieniu sobie do czego może prowadzić pogarda i nienawiść wobec ludzi.



Organizatorzy wycieczki

Międzynarodowy dzień tańca - w języku angielskim International Dance Day / World Dance Day.

*Święto to zostało ustanowione w 1982 roku przez Komitet Tańca Międzynarodowego Instytutu Teatralnego. Dzień obchodów 29 kwietnia został ustanowiony ze względu na pamiątkę chrztu wielkiego reformatora sztuki tańca, twórcy europejskiego teatru baletowego, francuskiego tancerza i choreografa **Jeana-Georges'a Noverre'a**.. Z okazji Dnia Tańca każdego roku inny artysta związany z tą sztuką przygotowuje orędzie adresowane do tych, którzy uprawiają i kochają taniec. W ubiegłych latach autorką orędzia była amerykańska tancerka i specjalistka w zakresie antropologii tańca Katherine Dunham. Orędzia pisali także m.in. Maurice Béjart, Mahmoud Reda, Kazuo Ohno i Robert Joffrey.*

Ustanowienie tego dnia miało na celu pokazanie jak piękną sztuką jest taniec. W tańcu można pokazać każde uczucia, emocje, pragnienia bez używania słów, tylko samymi gestami. Taniec łamie bariery kulturowe, etniczne i polityczne. Ludzie łączą się w pokój i przyjaźni dzięki i po przez taniec. To jest cudowne uczucie móc ponieść się w wir tańca, w słuchać się w muzykę i pokazać jej treść po przez układ choreograficzny. Ale sztuka ta, oprócz tego, że jest zabawą, sposobem na zabicie czasu jest też ciężką pracą.



„Tak jak ekstaza umożliwia przekraczanie własnych granic, tak taniec jest sposobem unoszenia się w przestrzeni, odkrywania nowych wymiarów bez utraty kontaktu z własnym ciałem. Podczas tańców świat duchowy i świat rzeczywisty współlistnieją bez konfliktów. Myślę, że tancerze klasyczni stają na czubkach palców, żeby równocześnie dotykać ziemi i sięgać nieba.”

— Paulo Coelho

pl.wikipedia.org/wiki/Międzynarodowy_Dzień_Tańca

Karolina Mulik ☺



Papież Jan XXIII i Jan Paweł II w niedzielę Miłosierdzia Bożego 27 kwietnia 2014 roku
zostaną ogłoszeni świętymi.



Aby uczcić kanonizację papieża Polaka uczniowie z Zespołu Szkół Technicznych przygotowali uroczysty apel poświęcony postaci Jana Pawła II i Jego nauczaniu. Inscenizację artystyczno-multimedialną przygotowały uczennice z klasy II U: Halina Hnat, Monika Kaczkowska, Weronika Kubas i Izabela Pabisek.

Opiekun: Aleksander Hasiak

Projekt „W europejskim stylu - aquaflora i hydrotechnika w ogrodzie.”

jest realizowany przez Zespół Szkół Technicznych w Nysie przy wsparciu finansowym uzyskanym w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

Uczniowie technikum architektury krajobrazu wyjeżdżają na praktykę do Niemiec

W ramach realizacji projektu Leonadro da Vinci „ W europejskim stylu – aquaflora i hydrotechnika w ogrodzie ” grupa dwudziestu uczniów z klas drugich i trzecich technikum architektury krajobrazu 04 maja 2014 r. wyjeżdża na praktykę zagraniczną do ośrodka szkoleniowego we Frankfurcie nad Odrą . Przed wyjazdem w ramach przygotowań do praktyki uczniowie wyłonieni przez komisję rekrutacyjną na podstawie regulaminu rekrutacji brali udział w zajęciach przygotowawczych , były to m.in.: zajęcia z języka niemieckiego , zajęcia z przedmiotów zawodowych , warsztaty z komunikacji interpersonalnej .

Uczniowie naszej szkoły będą na praktyce zagranicznej w Niemczech dwa tygodnie . Program stażu jest bardzo bogaty , przewidziano w nim przede wszystkim zajęcia i warsztaty związane ze szkoleniem i podnoszeniem kwalifikacji zawodowych uczniów technikum architektury krajobrazu takich jak :

zakładanie rabat , oczek wodnych , planów sadzenia , wybór oraz zakup odpowiednich roślin w profesjonalnym centrum ogrodniczym , korzystanie z profesjonalnego sprzętu , a to wszystko pod kierunkiem fachowców niemieckich z branży ogrodniczej . W programie znalazły się także wycieczki rekreacyjne i zawodowe m.in. : wycieczka do Lennepark we Frankfurcie , do Berlina gdzie przewidziane jest zwiedzanie Ogrodów Świata oraz zabytków tego miasta , wycieczka do Poczdamu w którym uczniowie będą zwiedzali parki i ogrody oraz zespół parkowo – pałacowy Sanssouci .

Projekt realizowany jest przy wsparciu finansowym uzyskanym w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego .

Uczniowie i ich rodzice nie ponoszą żadnych kosztów związanych z wyjazdem i pobytem na praktyce zagranicznej . Młodzież została wyposażona w odpowiednią dla branży odzież ochronną , karty telefoniczne tego samego operatora . Szkoła zapewniła dokumenty uprawniające do leczenia za granicą oraz opiekę dwóch polskich nauczycieli .



Opracowanie : Marta Kufieta – koordynator ds. promocji i upowszechniania rezultatów projektu

Uchwalenie Konstytucji 3 Maja 1791r.

Fragment Ustawy Rządowej z 3 maja 1791 r.

PREAMBUŁA

W imię Boga, w Trójcy Świętej jedyne.
Stanisław August [1] z Bożej łaski i woli Narodu
Król Polski, Wielki Książę Litewski, Ruski, Pruski,
Mazowiecki, Żmudzki, Kijowski, Wołyński,
Podolski, Podlaski, Inflancki, Smoleński,
Siewierski i Czernichowski, wraz ze Stanami
Skonfederowanymi, w liczbie podwójnej naród
polski reprezentującymi.

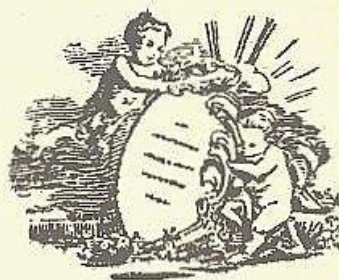
Uznając, iż los nas wszystkich od ugruntowania
i wydoskonalenia konstytucji narodowej jedynie
zawisł, długim doświadczeniem poznawszy
zadawnione rządu naszego wady, a chcąc
korzystać z pory, w jakiej się Europa znajduje
i z tej dogorywającej chwili, która nas samym
sobie wróciła, wolni od hańbiących obcej
przemocy nakazów, ceniąc drożej nad życie,
nad szczęśliwość osobistą, egzystencję
polityczną, niepodległość zewnętrzną i wolność wewnętrzną narodu, którego los w ręce nasze jest powierzony, chcąc
oraz na błogosławieństwo, na wdzięczność współczesnych i przyszłych pokoleń zasłużyć, mimo przeszkód, które
w nas namiętności sprawować mogą dla dobra powszechnego, dla ugruntowania wolności, dla ocalenia Ojczyzny
naszej i jej granic z największą stałością ducha, niniejszą konstytucję uchwalamy i i; tę całkowicie za świętą, za
niewzruszoną deklarujemy, dopóki by naród w czasie prawem przepisany, wyraźną wolą swoją nie uznał potrzeby
odmienienia w niej jakiego artykułu.

Do której to konstytucji dalsze ustawy sejmu teraźniejszego we wszystkim stosować się mają.

USTAWA RZĄDOWA.

PRAWO UCHWALONE.

Dniu 3. Maja, Roku 1791.



w WARSZAWIE,
w Drukarni Uprzywilejowanej M. GRÖLLA,
Księgarza Nadwornego J. K. Mł.

Tekst pobrany ze strony Biblioteki ZSO Nr. 5

3 maja 1791 roku – co właściwie się tego dnia zmieniło? Otóż zmieniła się Rzeczpospolita. Zyskiwała nowe organa władzy i nowe prawa. Co więcej, zyskiwała „nowych” obywateli, w majowej ustawie narodem nazwano bowiem nie tylko szlachtę, lecz również mieszczan i chłopów.

Państwo stawało się monarchią konstytucyjną. Miało być rządzone sprawniej i nowocześniej. W tym celu zniesiono wolną elekcję, konfederacje i liberum veto.

Władzę wykonawczą powierzono instytucji zwanej Strażą Praw, która była czymś w rodzaju ówczesnego rządu, natomiast władzę ustawodawczą nadal sprawować miał sejm.

Znaczne uprawnienia nadano mieszczanom, włączając do konstytucji prawo o miastach.

Chłopów przyjęto pod opiekę rządu krajowego, otwierając tym samym drogę do ingerencji władz państwowych w stosunki między panem a poddanym. Znacznie zwiększono liczebność wojska.

Zlikwidowano odrębność Korony i Litwy i zreformowano niewydolne dotąd sądownictwo.

Przeciwnicy nowego porządku, dla których sytuacja stawała się niebezpieczna, nie mogli sobie pozwolić na opieszałość.

Udali się do Petersburga i uzgodniwszy własne plany z planami swych rosyjskich mocodawców

– 27 kwietnia 1792 r. podpisali akt konfederacji, mającej na celu obalenie polskiego sejmiku i zniesienie zmian wprowadzanych przez konstytucję.

Aby zachować pozory, fakt zawiązania konfederacji ukryli aż do czasu przedostania się na południowo-wschodnie kresy Polski, do miasteczka Targowica na Ukrainie. Dopiero tam rozwinęli sztandary i zgodnie z wcześniejszą umową wezwali Rosjan do wojskowej interwencji w Polsce.

Kilka dni później, 18 maja, blisko 100 tysięcy

żołnierzy carskich wkroczyło do Rzeczypospolitej. Tak

rozpoczęły się trwające trzy miesiące zmagania.

Pomimo zwycięstwa pod Zieleńcami, o wiele mniej liczebne i słabiej wyposażone wojska polskie musiały uznać wyższość Rosjan i wycofać się na linię Wisły.

Wojna nie była jeszcze przegrana, ale brakowało wiary w ostateczne zwycięstwo.

Nie miał jej przede wszystkim król Stanisław August Poniatowski, który 24 lipca przystąpił do Targowicy, nieco naiwnie myśląc, że ocali tym Polskę.

To uruchomiło lawinę dalszych wydarzeń: II rozbiór, powstanie kościuszkowskie i rozbiór trzeci, ostatni.

Aż przez 123 lata słowa te nie traciły swej aktualności.

Ale przez te same 123 lata dzieła takie jak majowa konstytucja, nad którą dzisiaj próbowaliśmy się pochylić, budziły narodową dumę i wiarę w możliwość odzyskania przez nasz kraj niezależności politycznej.



Pośmiejmy się razem

W szkole:

- Hej, ty tam, pod oknem - kiedy był pierwszy rozbiór Polski?
- Pyta nauczyciel.
- Nie wiem.
- A w którym roku była bitwa pod Grunwaldem?
- Nie pamiętam
- To co ty właściwie wiesz? Jak chcesz zdać maturę?
- Ale ja tu tylko kaloryfer naprawiam.



Zdrowy tryb życia: osiem godzin snu, osiem godzin matematyki, osiem godzin - wino, kobiety i śpiew.

Co robisz przed maturą ?



- Uczysz się
- Masz nadzieję że zdasz

Pierwszy człowiek na ziemi nie czuł się samotny bo nie umiał liczyć.

Suma? To taka długa msza w kościele w samo południe...

Prostopadłościan ma osiem wierzchołków i dwanaście krawędzi.

Topologia to nauka o topolach.

Jeśli graniastosłup sześciokątny podzielimy wzdłuż przekątnej podstawy, to otrzymamy trumnę z wiekiem.



Pod koniec semestru wagarujący notorycznie student zjawia się po podpis w indeksie.

- Nie przypominam sobie Pana. Jak to się stało, że nigdy Pana nie widziałem na moich wykładach?
- A bo Panie Profesorze zawsze siadywałem za kolumną i dlatego Pan Profesor mnie nie dostrzegał.
- Hm... możliwe, ale bądź co bądź dziwne, że aż tylu Was potrafi się zmieścić za tą jedyną kolumną.

- Jasiu, jaką częścią mowy jest "nic"?
- Czasownikiem.
- ???
- Bo odpowiada na pytanie "co robi?".

Nauczyciel sprawdza zadanie domowe...

- Otwórzcie zeszyty... Jagoda, kiedy odrabiasz lekcje?
- Po obiedzie.
- To czemu tej pracy domowej nie odrobiłaś?
- Bo jestem na diecie.



Przed sesją dwóch studentów idzie przez Plac Grunwaldzki. Zauważają na ziemi lekko wymiętą kartkę. Jeden ją podnosi i ogląda.

- Co to?
- Nie wiem, ale kserujemy!

Z CYKLU: LEKTURY SZKOLNE DZISIAJ



SZKOLNY KWARTALNIK INFORMACYNY

Co ciekawego dzieje się w Nysie?

Jeśli nie masz co robić lub masz wolną chwilę
sprawdź to:



- ✓ 2014-05-03 sobota 15:00 , Bastion św.
Jadwigi - 10 rocznica przystąpienia Polski do Unii Europejskiej (wstęp
wolny),

W 2014 roku obchodzimy 10. rocznicę przystąpienia Polski do Unii
Europejskiej. Z tej okazji w Bastionie św. Jadwigi odbędą się imprezy
upamiętniające to wydarzenie.

Program:

3 maja 2014 r.

- 15.00 – 16.30 Dawid Brzozowski – uczestnik programu „Bitwa na Głosy”
w zespole Edyty Górniak
- 16.30 – 18.00 Występ zespołu „Relaks”
- 18.00 – Zakończenie I-go dnia obchodów UE

4 maja 2014 r.

- 17.00 – Uroczyste rozpoczęcie obchodów 10-lecia członkostwa Polski w UE
(„Oda do radości” w wykonaniu zespołu pod opieką D. Orłowskiego)
- 17.30 Koncert zespołu TURNIOKI
- 18.30 Występ zespołów Gimnazjum nr 2: "SZOK", "MiniSZOK"
oraz "MiniTango"
- 19.30 Występ zespołu ludowo-biesiadnego „Karliki”
- ok. 22.00 Zakończenie obchodów

Dodatkowo, podczas imprezy 4 maja -odbędzie się biesiada - darmowy
poczęstunek potrawami z Europy m.in. pizza, kołacz śląski, żurek śląski, chleb
ze smalcem i ogórkiem, sałatka grecka, degustacja win z różnych krajów m.in.
z Portugalii, Hiszpanii, Węgier;

Zapraszamy serdecznie.

Więcej dowiesz się na www.ndk.nysa.pl/pl oraz na www.nysa.eu

Zespół redakcyjny: Klaudia Jelcz, Karolina Mulik, Aleksandra Myczewska,

Skład komputerowy: M. Kruk-Cieślik

Opiekunowie pisma: mgr Marta Kufieta, mgr Magdalena Kruk-Cieślik